

Irene Xander

Sopran

Irene Xander begann schon in jungen Jahren ihre musikalische Karriere mit Klavier und Gesang, sang Soloparts in Händels Saul am Opernhaus in Ulm, gewann mit 13 Jahren den Förderpreis für junge Talente beim Museumsverein Ulm.

Nach ihrem Studium der für Musik und Darstellende jährige Operausbildung bei Lehmann). Während dieser Zeit Musiktheaterproduktionen, Meisterkursen für Sänger in

Sowohl in der Kirchenmusik Mathaeus und Johannespassi- als auch in Gala-Events mit men aus La Traviata, e strano, Diva, Norma, Come scoglio, Così Fledermaus wie auch aus Show sie in unterschiedlichsten Programmen:

Opera Five – Oper, szenisch dargestellt, Duo Sopran und Mezzosopran, Duo Sopran und Bariton, Musikkabarett mit Liedern der 20er 30er Jahre.

Seit ihrer High Performance Leadershipausbildung zum Thema Performing Arts in New York bei der Wailea GmbH, leitet Irene Xander Leadershiptrainings auf der ganzen Welt, New York, Kapstadt, Frankreich (Dior Castle), Hawaii, bei denen Unternehmer Ideen und Vorstellungen entwickeln, die neue Märkte schaffen und Menschen komplett neue Horizonte und Lebensläufe kreieren auf dem Hintergrund der wahren Persönlichkeit und echten Talente.

Als Abschluss des Performing Arts Trainings steht jeweils eine Theater- und Musicalproduktion, z.B. August 2005 „Showtime express“, Mai 2006 eine Uraufführung der Musicalproduktion nach H.Hesse „Die Steppenwölfe“, Mai 2007, „Chateau de la Colle Noire“, Oberangertheater, München 30. Mai 2007, „Auf eigene Faust“, Uraufführung des Musicals nach Goethes Faust, eine Produktion der Wailea GmbH mit Bela Mavrak(Tenor), Carla Maffioletti(Sopran), Wolfgang Trommer(musikalische Leitung).

Irene Xander ist als Solosopran bei der »Platin-Scala«



Schulmusik an der Staatlichen Hochschule Kunst in Stuttgart, absolvierte sie eine 5 Maria Zahlten Hall (Schülerin von Lotte begann eine rege Konzerttätigkeit sowie Regie und Aufführung, Durchführung von Berlin, München und Stuttgart .

- Brahms Requiem, Mozart Messen, Bach, on, Händel, Messias- Opern-Operetten- und Musicalprogram- Una voce poco fa, Barbier von Sevilla, Casta fan tutte, Voglehändler, Lustige Witwe, boat, Westside story, Porgy and Bess singt

www.schlossmusical.com, www.wailea.de, www.platin-scala.com